

Danse et politique: Démarche artistique et contexte historique Télécharger, Lire PDF



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Quels liens se tissent entre le butô et Hiroshima, la crise de 1929 et la radicalisation de la danse moderne américaine, la révolution bolchévique et l'évolution de l'art chorégraphique russe? Comment le bombardement de la cathédrale de Reims en 1914 s'est-il inscrit dans la vie d'Émile Jaques-Dalcroze et dans la matière même de son enseignement? Une bombe, une crise économique, une révolution, une autre bombe: au travers de ces quatre contextes s'est exprimé un rapport particulier de la danse au politique

De quelle façon l'événement historique marque-t-il les pratiques corporelles? Comment le "politique" travaille-t-il la danse et, au-delà, toute production artistique

Ces réflexions ont servi de fil conducteur au séminaire organisé en 2001 par le Centre national de la danse et le Mas de la danse, rassemblant des chercheurs de divers horizons. Les pistes de recherche ouvertes au cours de ces débats sont ici exposées par Frédéric Pouillaude. Enrichi d'un texte de Claude Rabant sur le "trauma", cet ouvrage aborde des thèmes essentiels: les rapports de la danse à la puissance étatique, de la danse au travail, la " micropolitique du spectacle ", etc. Dépassant le strict champ chorégraphique, il intéressera aussi bien les amateurs et les professionnels de la danse, que les étudiants, les chercheurs et les historiens de l'art

Hamid Ben Mahi, un des « piliers historiques » de la danse hip –hop, aime dans sa démarche artistique se confronter à d'autres disciplines : « frotter » sa danse.

13 sept. 2016 . Danse, Place des Arts, septembre 2016. . ayant pour thème la démarche artistique du chorégraphe du Royaume-Uni, Tim Casson, auront lieu.

d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous . La question du rapport entre danse et théâtralité, notamment illustrée par l'ouvrage de . artistique, par acquérir une nouvelle autonomie. Danse et ... son contexte historique, social ou politique », sa critique ne passe plus par sa.

Contexte historique et urbain. -. Reconversion de l'hôtel Tyndo, de la .. Tyndo en Conservatoire de musique, de danse et scène d'art dramatique. ... La démarche artistique s'inscrit également dans la ligne de la politique de la Ville de.

A0 Danse. Préuniversitaire DURÉE : 2 ANS NOMBRE D'HEURES : 1560. DANSER AUTREMENT . concernés). Vivez l'expérience étudiant d'un jour en danse.

à travers des projets de classe danse- théâtre, danse -arts plastiques, danse- multimédia etc.

Comment mener une démarche artistique commune puis créer un objet métissé par .. Une grande partie des réalisations entre dans ce contexte là. . poème, un tableau, un fait divers, un fait historique, un engagement politique).

Histoire du domaine artistique (théâtre, danse, musique, cirque) . Le chef d'établissement doit engager des démarches de financement, l'enseignant ... Dater l'œuvre, la replacer dans le contexte historique, social, économique et politique.

FRISE HISTORIQUE DANSE ET HIDA. FRISE HISTORIQUE . artistiques. 1661 : Académie . Contexte. Naissance de la notion d'état moderne. Début des guerres de religion. Accentuation de la centralisation du pouvoir politique, économique et religieux ... Transversalité des démarches artistiques du Bauhaus. Les maîtres.

19 mars 2013 . 2.3 La danse « chaînon manquant » de la politique culturelle dans le canton de Vaud..20 . 6.1 Historique de la compagnie et position dans le champ contexte, nous permet non seulement de comprendre les spécificités de la danse ... Enfin, « le chorégraphe doit faire état d'une démarche artistique.

3 juin 2013 . . l'artiste, l'application Art Intelligence: Keith Haring, la politique de la danse se veut . Haring, sa vie et son contexte historique grâce à une navigation en quatre parties: . Les liens entre les créations et les mouvements artistiques. . ArtsHub soutient également la démarche: «Plein de connexions et de.

29 sept. 2009 . Le rôle de l'éducation artistique dans l'acquisition par les jeunes des ..

Justification de l'étude: le contexte politique et la recherche .. concernait la place de l'art dramatique et de la danse, qui étaient souvent ... La mise en place de démarches collaboratives entre les acteurs, tant au niveau des décideurs.

de l'univers des danses hip hop, en expliquant ses enjeux et la façon dont ces danses . le parcours historique. En effet, il . artistique. Afrika Bambaataa, qui par ailleurs est un deejay réputé, organise .. En traversant l'Atlantique, les arts du hip hop ont quitté un contexte social et .. Il faut noyer que le travail et la démarche.

19 oct. 2009 . C'est à Paris dans le cadre « des étés de la danse 2009 » que la compagnie a élu . Au-delà de l'artistique, il est plus que jamais capital de revenir sur la mission politique et le . Alvin Ailey avait bien conscience que la reconnaissance artistique de son . Dans ce contexte précis, le corps est « en appel ».

Jonathan Burrows écrit ce livre comme il chorégraphie une danse, avec l'intention ... Une réflexion au travers de textes historiques et théoriques, d' approches artistiques et de récits d'expérience. . Ce numéro est construit autour de la démarche artistique de Lisa Nelson, .. Nouvelles de danse n° 30 : Danse et Politique.

Pourriez-vous dresser un bref historique du Contact improvisation, né aux USA en 1972 ? .. Sociologue de la danse, pouvez-vous caractériser le contexte artistique et politique de l'apparition du Contact Improvisation en France ? .. Comme en Contact Impro, la démarche consiste à vivre l'expérience dans l'instant présent.

27 sept. 2013 . Les écoles de musique et de danse départementales: un engagement social pour la musique, un ... historiques, sociologiques et politiques qui entourent les .. d'une démarche réformatrice dans la mesure où, en même temps qu'il . raison - pour leur difficulté à prendre en compte le contexte social de.

10 juil. 2011 . I Parcours historique dans la danse moderne. 1. .. au séminaire Danse et politique - Démarche artistique et contexte historique, organisé.

La question de l'influence du contexte politique sur le processus créatif n'est . Dominique, Danse et politique : démarche artistique et contexte historique, Paris,.

Available now at AbeBooks.co.uk - ISBN: 9782914124195 - Couverture souple - Centre National de la Danse - 2003 - Book Condition: Très bon - Edition.

22 août 2016 . Regroupant les danses d'Afrique noire, la « danse africaine » comprendrait . Je me limiterai ici à l'exploration du contexte français, en passant par . L'auteur y engage une étude historique qui englobe toutes les danses du monde. ... Les frontières se révèlent structurantes de la démarche artistique en.

Redonner au conte de Perrault son contexte historique. . leur faire découvrir le monde artistique baroque. .. âge, et terriblement politique. .. école ou dans un théâtre prend son sens s'il s'inscrit dans une démarche plus large qui définit un.

19 avr. 2013 . profondément « politique » de sa démarche, tout au long de sa carrière. Avec plus de 220 .. performance physique et artistique, voire un acte politique qui ... Le contexte des personnages, leur position, .. Il adorait danser, avait une vie nocturne intense et écoutait toutes sortes de .. historique et social.

1 juin 2010 . Histoire. - D. Dupuy et F. Pouillaude, Danse et politique. Démarche artistique et contexte historique, Pantin, Centre National de la Danse, 2003.

12 juin 2013 . Le contexte actuel où ces politiques nationales et internationales de mise en . de danse contemporaine sur les scènes de la consécration artistique). . revendiqué, dans leur démarche créative – patrimoine qui constitue, sur . contestation et rébellion historique dans la liberté du to Play (jouer) soi même.

Démarche artistique et contexte historique, Danse et politique, Collectif, Centre National De La Danse. Des milliers de livres avec la livraison chez vous en 1.

En effet, dans un contexte culturel dominé par le rationalisme et le .. leibnizienne est non seulement systématique mais aussi historique. . Cette thèse décrit comment la philosophie politique reformule l'exigence . in situ, aide à retracer l'évolution de la production artistique

dans le royaume khmer durant cette période.

FÉRAL Josette, La culture contre l'art, Essai d'économie politique du théâtre, Presses ... Danse et politique, Démarche artistique et contexte historique, Centre.

Danse et politique : démarche artistique et contexte historique, Pantin : Centre national de la danse, 2003. Entretien : à propos d'une danse contemporaine,.

5 janv. 2017 . Le journaliste Gérard Mayen précise le contexte de cette production, celui de « la . Galantes avec la volonté que la partition historique soit contemporaine. .. CND, Mas de la danse, Danse et politique : démarche artistique et.

Danse et politique : démarche artistique et contexte historique : synthèse du séminaire, Centre national de la danse, 2003, 63 p., 9 €. DANTEC R., Le sport,.

19 déc. 2012 . La danse, sa place dans la société et le cadre de la création . Danse et politique : démarche artistique et contexte historique, Paris, CND,.

13 sept. 2017 . Le directeur artistique est l'âme créatrice de la structure culturelle . Caractériser la politique artistique de la structure selon son historique, son . Démarcher de nouveaux artistes et projets artistiques au sein de son réseau ou via des appels d'offre créatifs. .. Contexte et facteurs d'évolution du métier.

Découvrez Danse et politique - Démarche artistique et contexte historique le livre de Dominique Dupuy sur decitre.fr - 3ème libraire sur Internet avec 1 million.

1 janv. 2004 . Trois axes guident la politique de l'Etat en .. politique : démarche artistique et contexte . historique de la danse de Louis de Cahusac.

XXème XXI siècle. La danse au XXème siècle va connaître différents visages, d'une part à travers l'évolution du ballet . issus du ballet de St Pétersbourg, bastion de la danse classique. .. politique de la .. disciplines artistiques deviennent floues et la création abonde. . Démarche fondée sur les . référence au contexte.

Domaines artistiques : . Sous-titrée « danse macabre en 8 tableaux et 16 danseurs », l'œuvre est . démarche personnelle de l'artiste qui donne alors sa vision du monde (réelle ou déformée). L'œuvre devient donc un instrument politique : correspondance entre l'idéologie de l'époque . Histoire et son contexte :.

9 juil. 2011 . Démarche artistique et démarche politique en danse contemporaine .. mais la danse comme art est souvent une abstraction historique qui ne tient . Je traduis dans mon contexte d'analyse : qui parle dans une histoire de la.

13 janv. 2017 . La danse va succéder au cinéma, en janvier, à la médiathèque . la démarche artistique de son père, dans le contexte et historique et politique.

Dans un autre registre, la reconnaissance d'une spécificité de la danse . avec les adjectifs artistique ou acrobatique ne gomme pas la confusion historique entre . démarche. de. création. Le contexte des activités physiques et sportives des . une plus grande visibilité médiatique, favorisée par les politiques culturelles de.

On assiste donc dans les années 1930, au paradoxe d'un courant artistique qui, faute d'ancrage dans . Marion Kant sur la politique artistique du ministère de la Propagande et sur l'engagement idéologique . sa démarche dans ses carnets.

6 juil. 2015 . LA DANSE COMME ENGAGEMENT POLITIQUE Marcella Lista, « Danse et politique : démarche artistique et contexte historique.

Martha Graham, figure majeure de la danse moderne américaine, énonça .. "Danse et politique : démarche artistique et contexte historique", Editions du Centre.

mouvements artistiques) ou à l'extérieur (événements historiques , sociaux, politiques, découvertes . Une démarche conforme aux programmes de 2008. 1.

Histoire de la danse : les livres introuvables ou épuisés les plus recherchés . Danse et politique - Démarche artistique et contexte historique de Daniel Dobbels

I. Le contexte historique et artistique . Johann Strauss y fait danser l'aristocratie, Brahms y dirige le Wiener . Exclues de la vie politique et tenues à .. même démarche que les préraphaélites anglais, un des courants fondateurs de l'art nouveau.

Ces 8 démarches chorégraphiques singulières . une importante politique en faveur de la danse et notamment . l'émergence artistique et la multiplication des initiatives artistiques, en accompagnant et en valorisant les . Dans ce contexte, la Ville de Nantes s'est engagée .. historiques de la danse et des arts visuels pour.

Chapitre 1 : La place de la danse dans les politiques culturelles : D'une politique .. nouveaux publics, ainsi que le développement de la création artistique . Si la notion de contemporain est d'abord historique et indique « l'art qui se ... fondamentale, et il convient de suivre une démarche rigoureuse afin de permettre une.

Noté 0.0/5. Retrouvez Danse et politique: Démarche artistique et contexte historique et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. Achetez neuf ou.

Il semble plutôt que le récit historique de la danse est statique et dépend ... dans un objet qui rend compte d'un contexte, que celui-ci soit historique, politique, ... chronologique, l'exposition documente la démarche artistique du Groupe et la.

La Licence du département Danse de l'Université Paris 8 a pour but . L'université donne accès à une formation permettant une approche historique, théorique . culturels dans un contexte local singulier et en initie de nouveaux en considérant les différentes composantes de l'environnement social, politique, artistique,.

leur niveau scolaire ou du contexte culturel qui marque leur environnement de vie. .. De plus, la démarche de projet stimule la motivation des élèves en les .. éducatif du projet artistique et culturel des structures culturelles, politique d' .. DANSE principales activités. •Visite du musée. •Choix d'une œuvre par petits.

12 mai 2017 . Des mouvements artistiques veulent relier l'art et la vie. . Mais ils ne tiennent pas compte du contexte historique et de la démarche artistique. . orageuses, matérielles, esthétiques et politiques », propose Marc Partouche. . La révolte passe par une furieuse envie de faire la fête, de danser, de chanter.

La question fut soulevée lors du colloque Danse et politique. Démarche artistique et contexte historique. 2, à l'initiative duquel fut entre autre Dominique Dupuy,.

Le tag n'a rien d'artistique, le tag, c'est une signature; le graff, il y a quand même une . dans le tag, il y a quand même une démarche de dégradation, on va . Il s'avère que dans le cas de la danse hip-hop, le processus d'esthétisation est.

Dans un contexte de crise persistante et de compétition interurbaine, les fêtes . Le défilé de la Biennale de la danse de Lyon, qui met régulièrement en scène . des frontières entre pratiques artistiques et revendication identitaire, expression ... tenter d'apporter une dimension supplémentaire à ses démarches militantes.

Depuis quelques années se pose en France la question d'un discours sur la danse qui ne serait pas réservé à un domaine de compétence circonscrit, mais.

L'Observatoire des politiques culturelles est un organisme national qui travaille sur l'articulation entre l'innovation artistique et culturelle, les évolutions de la.

1 juin 2016 . De Detroit au voguing : un bref historique de la danse music engagée . du track, dans l'artwork de l'album ou dans la démarche artistique de l'artiste. ... dans la réalité de l'époque et dans un combat politique concret : le titre .. à voguer hors contexte, de façon aseptisée, libéralisée, neutralisée, asexuée,.

DAN 1000 : Mouvement expressif; DAN 1001 : Initiation à la danse; DAN . des liens entre les démarches créatrices établies dans d'autres domaines artistiques . Évolution de la danse au Québec dans une perspective socioculturelle et historique. . de la danse dans leur contexte

culturel; d'identifier les liens du politique,.

Dans un contexte historique, le Moyen-Age, entre pression sociétale, religieuse, politique, grande précarité.pourquoi, à quel moment sort-on danser jusqu'à .. L'espace public est au cœur de la démarche artistique de compagnie Thé à la.

Dominique Dupuy, né en 1930 à Paris, est un danseur et chorégraphe français de danse .

Danse et politique. Démarche artistique et contexte historique, par Dominique Dupuy, Frédéric Pouillaude, Daniel Dobbels, Claude Rabant, éditions.

les problématiques que soulèvent leur démarche et/ou leur processus et le . l'influence qu'elles exercent sur la vie chorégraphique et artistique ; .. le contexte historique, social et politique (le pouvoir impérial en Russie, la société russe, etc.).

1- Le contexte historique et législatif. La Charte de l'enseignement artistique spécialisé en musique, danse et théâtre. Le protocole de décentralisation culturelle.

2 févr. 2011 . (seconde partie) les éléments d'une politique type . l'organisation des contenus comme finalité de leur démarche. . des enjeux, attentifs aux besoins des milieux artistiques, de la .. contexte historique général : traditions, langues, courants de pensées, . lettres (danse, musique, théâtre, arts visuels, etc.).

Démarche artistique et contexte historique, Pantin, CND, 2003. . (M.), La danse et l'institution – Genèse et premiers pas d'une politique de la danse en France,.

Contexte. Cartographie. Un public des arts et de la culture. Dialogue entre . Pôle ressources pour la médiation et l'éducation artistique et culturelle en .. guide aux spectateurs s'inscrivant dans cette démarche. . La construction progressive d'un « monde artistique » de la danse a été le résultat d'une politique culturelle.

Dans une démarche de sensibilisation à la danse et dans la recherche de nouveaux outils à la fois instructifs et . que la danse comme tout autre discipline artistique naît dans un certain contexte social, politique, historique, et technologique.

19 févr. 2015 . Le sens du terme Hip-Hop est lié au contexte socio-économique américain des années 1960. . La politique de l'urbanisme conduit à la destruction des immeubles anciens .. B. Mouvement artistique . La population du ghetto se retrouvait pour danser et faire la fête dans une .. Démarche de soins Ehpad.

La politique d'aménagement linguistique de l'Ontario (PAL) comporte, entre autres, deux . Chez l'élève, ce cheminement culturel vient encadrer sa démarche de . L'étude de l'art dramatique, des arts visuels, de la danse et de la musique permet . Dans le contexte de l'éducation artistique, l'élève est amené à faire des.

1 mars 2008 . Quelques postures artistiques pour réconcilier danse et politique. . Pourquoi ces artistes qui fondent leur démarche artistique sur leur militantisme . le NDG ancre, au contraire, le mouvement dans un contexte social précis.